

Siempre a su disposición para ayudarle

Para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia, visite
www.philips.com/support

MCM1350



Manual del usuario

PHILIPS

Contenido

1	Importante	2
	Seguridad	2
	Aviso	3
2	Su minicadena de música	5
	Introducción	5
	Contenido de la caja	5
	Descripción de la unidad principal	6
	Descripción del control remoto	7
3	Introducción	9
	Conexión de los altavoces	9
	Conexión de la alimentación	9
	Preparación del control remoto	9
	Demostración de las funciones	10
	Encendido	10
	Ajuste del reloj	10
	Selección de una fuente	11
4	Reproducción	12
	Reproducción de un disco	12
	Reproducción desde un dispositivo USB	12
	Control de reproducción	12
	Cómo saltar pistas	13
	Programación de pistas	13
5	Cómo escuchar la radio	14
	Sintonización de una emisora de radio	14
	Programación automática de emisoras de radio	14
	Programación manual de emisoras de radio	14
	Selección de una emisora de radio presintonizada	14
6	Ajuste del sonido	15
	Selección de un efecto de sonido preestablecido	15
	Ajuste del nivel de volumen	15
	Silenciamiento del sonido	15
7	Otras funciones	16
	Ajuste del temporizador de alarma	16
	Ajuste del temporizador de desconexión automática	16
	Cómo escuchar un dispositivo externo	17
8	Información del producto	18
	Especificaciones	18
	Información sobre reproducción de USB	19
	Formatos de disco MP3 compatibles	19
9	Solución de problemas	

1 Importante

Seguridad

Lea y comprenda todas las instrucciones antes de utilizar esta minicadena de música. La garantía no cubre los daños producidos por no haber seguido las instrucciones.

Atención a estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro del dispositivo pueden generar una descarga eléctrica. Para la seguridad de todas las personas de su hogar; no quite la cubierta.

El signo de exclamación indica las características importantes cuya información debe leer en los manuales adjuntos a fin de evitar problemas en el funcionamiento y en el mantenimiento.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, el dispositivo no debe exponerse a la lluvia ni a la humedad ni se deben colocar sobre éste objetos que contengan líquidos.

ATENCIÓN: Para evitar riesgos de una descarga eléctrica, inserte el enchufe por completo. (En regiones con enchufes polarizados: Para evitar riesgos de descarga eléctrica, el ancho de los conectores planos debe coincidir con el ancho de la ranura de conexión).



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
 - No lubrique ninguna pieza de este aparato.
 - No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
 - No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
 - No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
 - Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.
-
- El dispositivo no se debe exponer a goteos o salpicaduras.
 - No coloque objetos que puedan suponer un peligro sobre el dispositivo (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
 - Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, deberá tenerlos siempre a mano.
 - Asegúrese de que hay espacio suficiente alrededor del producto para que se ventile.
 - **ATENCIÓN** con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
 - Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.
 - No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
 - No exponga las pilas (batería o pilas instaladas) a temperaturas altas como, por ejemplo, la luz del sol, el fuego o similares.
 - Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
 - Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.

Aviso

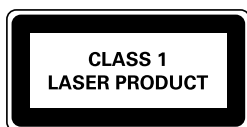
Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por WOOX Innovations puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Conformidad



Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Conservación del medioambiente

Desecho del producto y de las pilas usadas



El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Este símbolo en un producto significa que el producto cumple con la directiva europea 2012/19/EU.



Este símbolo significa que el producto contiene pilas o baterías contempladas por la directiva europea 2013/56/UE, que no se deben tirar con la basura normal del hogar.

Infórmese sobre el sistema local sobre la recogida selectiva de pilas y productos eléctricos y electrónicos. Siga la normativa local y nunca deseche el producto y las pilas con la basura normal del hogar. El correcto desecho de los productos y las pilas usadas ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana.

Cómo retirar las pilas desechables

Para retirar las pilas desechables, consulte la sección de instalación de las pilas.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.



**Be responsible
Respect copyrights**

La copia no autorizada de material protegido contra copia, incluidos programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede infringir los derechos de copyright y constituir un delito. Este equipo no se debe utilizar para tales fines.

Cuidado del producto

- No introduzca ningún objeto que no sean discos en el compartimento de discos.
- No introduzca ningún disco deformado o roto en el compartimento de discos.
- Saque los discos del compartimento si no va a utilizar el producto durante un largo periodo de tiempo.
- Utilice únicamente un paño de microfibra para limpiar el producto.



Nota

- La placa de identificación está situada en la parte posterior del dispositivo.

2 Su minicadena de música

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para poder beneficiarse por completo de la asistencia que ofrece Philips, registre el producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad podrá:

- disfrutar de la música de discos, dispositivos USB y otros dispositivos externos;
- escuchar emisoras de radio.

Puede mejorar la salida de sonido con el efecto de sonido siguiente:

- Control digital del sonido (DSC)

La unidad admite los siguientes formatos multimedia:

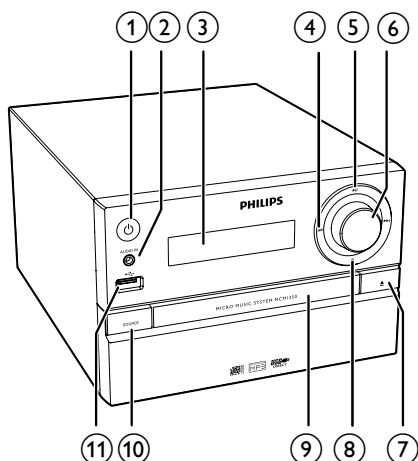


Contenido de la caja

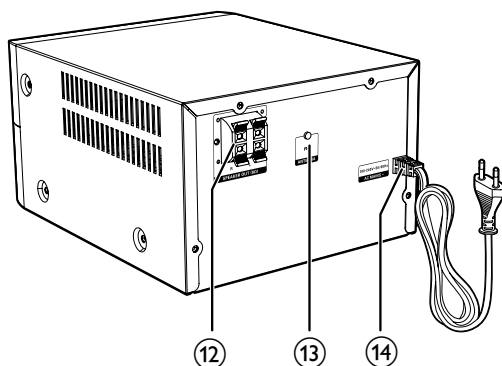
Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- Mando a distancia (con una pila AAA)
- 2 altavoces
- Manual de usuario breve
- Advertencias y seguridad

Descripción de la unidad principal

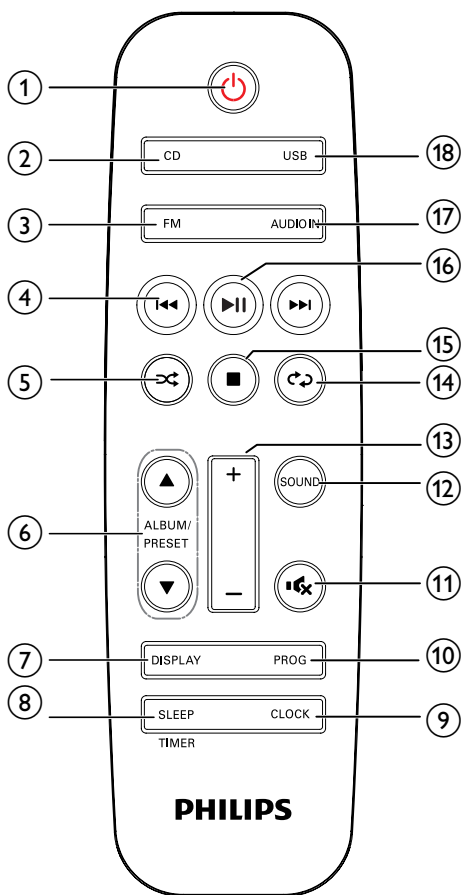


- ① 
 - Activa el producto.
 - Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.
- ② **AUDIO IN**
 - Permite conectar dispositivos de audio externos.
- ③ **Panel de visualización**
 - Muestra el estado actual.
- ④ 
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Busca en una pista o en un disco.
 - Sintonice una emisora de radio.
 - Ajusta la hora.
- ⑤ 
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑥ **Control VOLUME**
 - Ajustar el volumen.
- ⑦ 
 - Abre o cierra el compartimento de discos.



- ⑧ 
 - Detiene la reproducción.
 - Borra un programa.
- ⑨ **Compartimento de discos**
- ⑩ **SOURCE**
 - Selecciona una fuente: DISC, USB, TUNER o AUDIO IN.
- ⑪ 
 - Permite conectar dispositivos de almacenamiento USB.
- ⑫ **Toma SPEAKER OUT**
 - Se conecta los altavoces.
- ⑬ **Toma ANTENNA**
 - Se conecta a la antena FM.
- ⑭ **AC MAINS ~**

Descripción del control remoto



- ①
 - Enciende o apaga la unidad.
 - Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.
- ② **CD**
 - Selecciona la fuente CD.
- ③ **USB**
 - Seleccione una fuente USB.

- ④
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
 - Sintonice una emisora de radio.
 - Ajusta la hora.
- ⑤
 - Reproduce las pistas aleatoriamente.
- ⑥ **ALBUM/PRESET ▲ / ▼**
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
- ⑦ **DISPLAY**
 - Ajusta el brillo de la pantalla.
 - Durante la reproducción, muestra la información de la misma.
- ⑧ **SLEEP/TIMER**
 - Ajusta el temporizador de desconexión.
 - Ajusta el temporizador de la alarma.
- ⑨ **CLOCK**
 - Ajusta el reloj.
 - Permite visualizar la información del reloj.
- ⑩ **PROG**
 - Programa las pistas.
 - Programa las emisoras de radio.
 - Almacena automáticamente emisoras de radio FM.
- ⑪
 - Para silenciar o activar el sonido.
- ⑫ **SOUND**
 - Mejora el efecto de sonido con control digital del sonido (DSC).
- ⑬ **VOL +/-**
 - Ajustar el volumen.
- ⑭
 - Reproduce una pista o todas las pistas varias veces.

- ⑮ 
 - Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑯ 
 - Iniciar; hacer una pausa o reanudar la reproducción.
- ⑰ **FM**
 - Selecciona la fuente de FM.
- ⑱ **AUDIO IN**
 - Selecciona la fuente AUDIO IN.

3 Introducción



Precaución

- El uso de controles, los ajustes o el funcionamiento distintos a los aquí descritos pueden producir exposición a la radiación u otras situaciones de peligro.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Conexión de los altavoces



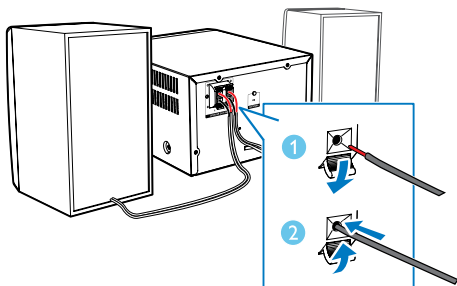
Nota

- Inserte por completo la parte desnuda de cada uno de los cables de los altavoces en la toma.
- Para obtener una mejor calidad de sonido, utilice solo los altavoces suministrados.

- 1 Para el altavoz derecho, localice las tomas en la parte posterior de la unidad principal marcadas como "R".
- 2 Inserte el cable rojo en la toma roja (+) y el cable negro en la toma negra (-).
- 3 Para el altavoz izquierdo, localice las tomas de la unidad principal marcadas como "L".
- 4 Repita el paso 2 para insertar el cable del altavoz izquierdo.

Para insertar cada cable de altavoz:

- 1 Presione hacia abajo la pestaña de la toma.
- 2 Inserte completamente el cable de altavoz.
- 3 Suelte la pestaña de la toma.

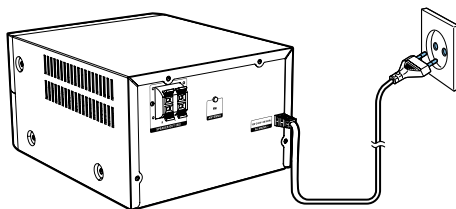


Conexión de la alimentación



Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior de la unidad.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.



Conecte el cable de alimentación a la toma de alimentación.

Preparación del control remoto

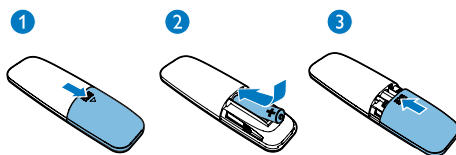


Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Quite las pilas del control remoto si éste no se va a usar durante un periodo largo de tiempo.

Para introducir las pilas del control remoto:

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte la pila AAA suministrada con la polaridad correcta (+/-) tal y como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



Demostración de las funciones

En el modo de espera, pulse **■** para ver una demostración de las funciones del dispositivo.

- ↳ Las funciones se muestran una a una en el panel de visualización.
- Para desactivar la demostración, vuelva a pulsar **■**.

Encendido

Pulse **⏻**.

- ↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

Cambio a modo de espera

Vuelva a pulsar **⏻** para poner el producto en modo de espera.

- ↳ En el panel aparecerá el reloj (si está ajustado).
- En el modo de espera, pulse **⏻** para cambiar entre el modo de funcionamiento y el modo de espera.

Nota

- El producto cambia al modo de espera después de 15 minutos de inactividad.

Cambio al modo de espera de bajo consumo

Mantenga pulsado **⏻** durante más de dos segundos.

- ↳ Se encenderá el indicador rojo del modo de espera de bajo consumo.
- En el modo de espera de bajo consumo, pulse **⏻** para cambiar entre el modo de funcionamiento y el modo de espera de bajo consumo.

Nota

- El producto activa el modo de espera de bajo consumo tras 15 minutos en modo de espera.

Para alternar entre el modo de espera y el modo de espera de bajo consumo:

- Mantenga pulsado **⏻** durante más de dos segundos.

Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 15 minutos mientras la unidad está en modo de espera, este producto cambia al modo de espera de bajo consumo automáticamente.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **CLOCK** durante más de 2 segundos para acceder al modo de ajuste del reloj.
 - ↳ Aparece **[24H]** o **[12H]**.
- 2 Pulse **⏮** / **⏭** para seleccionar el formato de hora **24H** o **12H** y, a continuación, pulse **CLOCK**.
 - ↳ Los dígitos de la hora empezarán a parpadear.
- 3 Pulse **⏮** / **⏭** para ajustar la hora y, a continuación, pulse **CLOCK**.
 - ↳ Los dígitos de los minutos empezarán a parpadear.
- 4 Pulse **⏮** / **⏭** para ajustar los minutos y, a continuación, pulse **CLOCK**.
 - ↳ Se muestra el reloj ajustado.

Nota

- Para ver la información del reloj en modo de funcionamiento, pulse **CLOCK**.
- Si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el producto sale de los ajustes del reloj sin guardar las operaciones anteriores.

Selección de una fuente

En el sistema de música principal

Pulse **SOURCE** varias veces para seleccionar una fuente.

- **[DISC]**: el disco del compartimento de discos
- **[USB]**: los archivos .mp3 almacenados en el dispositivo de almacenamiento USB conectado
- **[TUNER]**: el sintonizador FM
- **[AUDIO IN]**: la entrada de audio a través de la toma **AUDIO IN**

En el control remoto

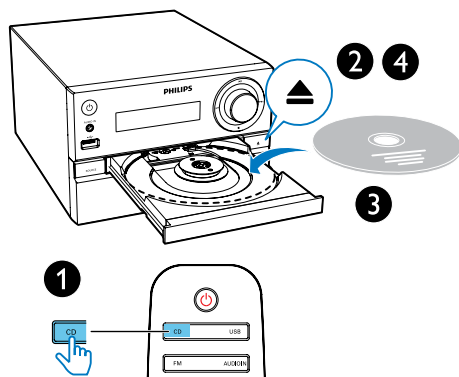
Pulse **CD**, **FM**, **USB** o **AUDIO IN** para seleccionar cada fuente directamente.

- **CD**: el disco del compartimento de discos
- **FM**: el sintonizador FM
- **USB**: los archivos .mp3 almacenados en el dispositivo de almacenamiento USB conectado
- **AUDIO IN**: la entrada de audio a través de la toma **AUDIO IN**

4 Reproducción

Reproducción de un disco

- 1 Pulse **CD** para seleccionar la fuente CD.
- 2 Pulse **▲** para abrir el compartimento de discos.
- 3 Introduzca un disco con la etiqueta hacia arriba.
- 4 Pulse **▲** para cerrar el compartimento de discos.
 - La reproducción se inicia automáticamente. De lo contrario, pulse **▶ II**.



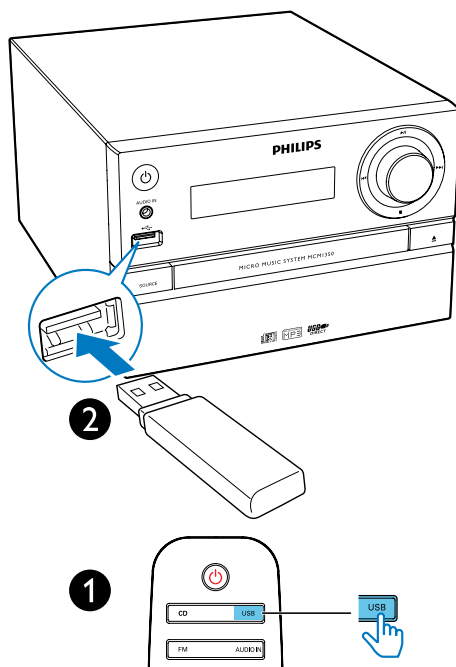
Reproducción desde un dispositivo USB

Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.

- 1 Introduzca un dispositivo USB en la toma

- 2 Pulse **USB** para seleccionar el dispositivo USB como fuente.
 - La reproducción se inicia automáticamente. De lo contrario, pulse **▶ II**.



Control de reproducción

- | | |
|----------------|--|
| ▶ II | Iniciar, hacer una pausa o reanudar la reproducción. |
| ■ | Detiene la reproducción. |
| ▲ / ▼ | Seleccione un álbum o una carpeta. |
| ◀◀ / ▶▶ | Púlselo para saltar a la pista anterior o siguiente. Manténgalo pulsado para realizar una búsqueda hacia adelante o hacia atrás dentro de una pista. |
| ↺ | Reproduce una pista o todas las pistas varias veces. |

	Reproduce las pistas aleatoriamente.
VOL +/-	Aumenta o reduce el volumen.
	Para silenciar o activar el sonido.
SOUND	Selecciona un ecualizador de sonido preestablecido.
DISPLAY	Ajusta el brillo de la pantalla.

Cómo saltar pistas

Al reproducir un CD:

Pulse **⏮** / **⏭** para seleccionar pistas.

Al reproducir un disco MP3 o dispositivo USB:

- 1 Pulse **▲** / **▼** para seleccionar un álbum o una carpeta.
- 2 Pulse **⏮** / **⏭** para seleccionar una pista o un archivo.

Programación de pistas

Esta función permite programar 20 pistas en el orden deseado.

- 1 En el modo de parada, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
↳ **[PROG]** (programa) y **[001 PR 01]** aparecerán mostrados.
- 2 Para pistas MP3, pulse **▲** / **▼** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **⏮** / **⏭** para seleccionar una pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.
- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.
↳ Durante la reproducción, aparece **[PROG]** (programa).

Para borrar el programa

Pulse **■** dos veces.

5 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio



Consejo

- Coloque la antena lo más lejos posible de un televisor, grabador de vídeo u otra fuente de radiación.
- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

- 1 Pulse **FM** para seleccionar la fuente FM.
- 2 Mantenga pulsado **◀◀ / ▶▶** durante más de dos segundos.
↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.

Para sintonizar una emisora de recepción débil:

Pulse **◀◀ / ▶▶** varias veces hasta encontrar la recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio



Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio (FM) presintonizadas.

En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante más de 2 segundos para activar el programa automático.

- ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.

- ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio

- 1 Sintonice una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
↳ **[PROG]** (programa) aparecerá en la pantalla.
- 3 Pulse **▲ / ▼** para asignar un número de 1 a 20 a esta emisora de radio y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 4 Repita del paso 1 al 3 para programar más emisoras.



Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

En el modo de sintonizador, pulse **▲ / ▼** para seleccionar un número de presintonía.

6 Ajuste del sonido

Las siguientes operaciones son aplicables para todos los medios compatibles.

Selección de un efecto de sonido preestablecido

- Pulse **SOUND** varias veces para seleccionar un efecto de sonido preestablecido.
 - DSC1, DSC2, DSC3, DSC4 y DSC5

Ajuste del nivel de volumen

- En el mando a distancia, pulse **VOL +/-** varias veces.
- En la unidad principal, gire el control de volumen.

Silenciamiento del sonido

- Pulse **•x** para silenciar o restablecer el sonido.

7 Otras funciones

Ajuste del temporizador de alarma

Este producto se puede utilizar como despertador. Puede seleccionar el disco, FM o archivos .mp3 del dispositivo de almacenamiento USB como fuente de la alarma.

Nota

- Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- Si la fuente de la alarma seleccionada no está disponible, este producto cambia al modo FM automáticamente.

- 1 En el modo de espera normal, mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante dos segundos.
 - ↳ Los dígitos de la hora parpadean.
 - ↳ se muestra .
- 2 Pulse **◀◀/▶▶** varias veces para ajustar la hora y luego pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ Los dígitos de los minutos parpadean.
- 3 Pulse **◀◀/▶▶** para ajustar los minutos y, a continuación, pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ La última fuente de alarma seleccionada parpadea.
- 4 Pulse **◀◀/▶▶** para seleccionar una fuente de alarma (DISC, USB o sintonizador) y, a continuación, pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ **VOL_XX** (XX indica el nivel de volumen de la alarma) parpadea.
- 5 Pulse **◀◀/▶▶** para ajustar el volumen de la alarma y luego pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para activar o desactivar el temporizador.

↳ Si el temporizador está activado, se muestra



Consejo

- El temporizador de alarma no está disponible en el modo de conexión AUDIO IN.



Nota

- Si está seleccionada la fuente CD/USB, pero no se ha insertado un disco o no se ha conectado un dispositivo USB, la fuente TUNER se selecciona automáticamente.

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Este sistema musical se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo determinado.

- Cuando el sistema musical esté encendido, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
 - ↳ Cuando está activado el temporizador de desconexión, se muestra **zz**.

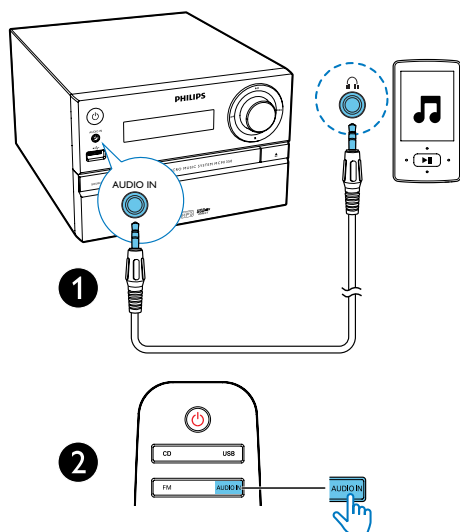
Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- Pulse **SLEEP/TIMER** varias veces hasta que aparezca **[OFF]** (Desconexión automática desactivada).
 - ↳ Cuando el temporizador está desactivado, **zz** desaparece.

Cómo escuchar un dispositivo externo

Puede escuchar un dispositivo externo desde esta unidad mediante un cable de conexión MP3.

- 1 Conecte un cable de conexión MP3 (no incluido) entre:
 - la toma **AUDIO IN** (3,5 mm) del producto
 - y la conexión para auriculares del dispositivo externo.
- 2 Pulse **AUDIO IN** para seleccionar la fuente **AUDIO IN**.
- 3 Comience la reproducción del dispositivo (consulte el manual de usuario del dispositivo).



8 Información del producto

Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida total	Máximo 30 W
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 20 kHz; ±3 dB
Relación señal/ruido	≥ 75 dBA
Distorsión armónica total	<1%
Entrada auxiliar	600 mV ± 100 mV RMS, 22 kohmios

Altavoces

Impedancia del altavoz	4 ohmios
Controlador de altavoz	3,5" de rango completo
Sensibilidad	83 ± 3 dB/m/W

Sintonizador (FM)

Rango de sintonización	87,5 - 108 MHz
Intervalo de sintonización	50 kHz
Sensibilidad	
- Mono, relación S/R 26 dB	<22 dBf
- Estéreo, relación S/R 46 dB	<45 dBf
Selección de búsqueda	<30 dBf
Distorsión armónica total	<3%
Relación señal/ruido	>45 dB

USB

Versión de USB directo	2.0 de alta velocidad
---------------------------	-----------------------

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm /8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD- RW, MP3-CD
DAC de audio	24 bits/44,1 kHz
Distorsión armónica total	< 3 % (1 kHz)
Respuesta de frecuencia	20 Hz - 20 kHz (44,1 kHz)
Relación S/R	≥ 80 dBA

Información general

Alimentación de CA	100 - 240 V~, 50/60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	< 20 W
Consumo en modo de espera de bajo consumo	< 0,5 W
Dimensiones	
- Unidad principal (ancho x alto x profundo)	180 x 121 x 227 mm
- Caja de altavoz (ancho x alto x profundo)	120 x 195 x 143 mm
Peso	
- Unidad principal	1,54 kg
- Caja de altavoz	2 x 0,81 kg

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

Formatos USB compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria: FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Frecuencia de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y frecuencia de bits variable
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 32 bytes)

Formatos USB no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA, y no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio WMA, AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 128 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 99
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables



2015 © WOOX Innovations Limited. Todos los derechos reservados.

Philips y el emblema de escudo de Philips son marcas registradas de Koninklijke Philips N.V. y se utilizan por WOOX Innovations Limited bajo licencia de Koninklijke Philips N.V.

MCM1350_12_UM_V1.0

